מדינת ישראל

משרד החינוך

המינהל הפדגוגי

אגף א' חינוך מיוחד

**שאלון הפניה לוועדת זכאות ואפיון של תלמיד הלומד בבית-ספר (רגיל /מיוחד)**

שאלון ההפניה הוא צומת משמעותי בקבלת החלטות הנוגעות לתלמיד. יש להקפיד למלא את כל פרטי השאלון כדי שבידי הוועדה יעמדו כל הנתונים והמידע הדרושים לקבלת החלטה מיטבית, הוגנת ומקצועית בעניינו.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| הגורם המפנה: | בית הספר | תאריךההפניה: | נובמבר 2022 |

***הרקע***

**פרטי התלמיד/ה** (יש למלא את הפרטים ולסמן X במשבצות המתאימות)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **השם הפרטי** | **שם המשפחה** | **מספר תעודת  הזהות** | **תאריך הלידה** | **המין** | **מספר הילדים במשפחה** | **מקומו של הילד במשפחה** |
| **ארטיום** | **גולבן** | **219283025** | **13/102010** | **זכר** | **2** | **2** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **פרטי ההורים** | **המצב המשפחתי[[1]](#footnote-1)** | **הכתובת הפרטית** | **מס' הטלפון** | **דוא"ל** |
| **שם הורה/אפוטרופוס: נטליה** | **נשואים** | **אורים 10/1 חולון** | **050-7157328** |  |
| **שם הורה/אפוטרופוס: מיכאל** | **נשואים** | **אורים 10/1 חולון** | **050-7157327** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **שם המוסד שבו התלמיד לומד** | **סמל המוסד** | **סוג המוסד** | | **סוג המוגבלות של הכיתה** | **דרגת הכיתה** |
| **"שער האריות"** | **513119** | 𝙑 | **רגיל** | **ל"ל** | **ו'** |
|  | **מיוחד** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ארץ לידה** | **ישראל** | **שם המחנך (ממלא השאלון)** | **שלומית שלום** |
| **תאריך עלייה** |  | **תאריך מילוי השאלון** | **נובמבר 2022** |

|  |
| --- |
| **סיבת ההפניה** (חידוש זכאות, שינוי סוג המסגרת החינוכית, אחר):  **חידוש זכאות לאחר 3 שנים** |
| **הגורם המפנה** (הורים, צוות חינוכי וכיו"ב): **בית הספר** |

**דיונים קודמים מתוקף חוק בעניינו של התלמיד**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ועדת שילוב** | **צוות √רב-מקצועי** | **השמה** | **זכאות ואפיון** |
| בתאריך: | בתאריך: 13/2/2020 | בתאריך: | בתאריך: |

|  |
| --- |
| **משך הזמן שהתלמיד לומד במסגרת הנוכחית: לומד במסגרת הנוכחית זו השנה השישית** |
| **משך זמן ההיכרות של המחנך/ת את התלמיד: 3 שנים ו-3 חוד'** |
| **מספר השעות השבועיות שהמחנך/ת מלמד/ת בכיתה: 23 ש"ש** |
| **האם התלמיד מטופל על-ידי גורמים מקצועיים אחרים? כן**  **פרט**: **תרפיה בהבעה וביצירה עם התמחות בתנועה- 1 ש"ש זוגית. ארטיום מגיע בשמחה לטיפול. משתף פעולה, אך מתקשה לשתף פעולה עם האחר.**  **"הכיתה כקבוצה"- 1 ש"ש כיתתית עם התרפיסטית במפגשים הקבוצתיים משתף פעולה ומשתתף בפעילויות.** |
| **תיאור כללי של הילד תוך התייחסות למצבו הלימודי, החברתי והרגשי** (חשוב לציין מה היה מצבו בתחומים אלו כשהגיע למסגרת הנוכחית):  **ארטיום ילד נעים, חייכן מנומס ורגיש. אוהב לצייר ולהרכיב במשחקי הרכבה. החל ללמוד בבית ספרנו מכיתה א'. בלטו קשיים בתחום השפה וההיגוי. גילה אוצר מילים מצומצם והתקשה בשליפה ובשיום מילים שמכיר. התקשה במודעות הפונולוגית. עבד בקצב עבודה איטי והיה זקוק לתיווך צמוד והסברים מסוגים שונים על מנת לעבוד. התקשה לעבוד באופן עצמאי, גם כאשר הכיר את המשימה מפעמים קודמות.**  **כיום ארטיום מגלה מוטיבציה גבוהה ללמידה. הוא רוצה מאוד לבצע את משימות השיעור, אך זקוק לתיווך צמוד של איש צוות. מקשיב בשיעורים, אך אינו משתתף כלל בשיח הכיתתי. לארטיום ישנם קשיים שפתיים, קשיי היגוי ושליפה.**  **לארטיום מודעות פונולוגית חלקית. חל שיפור משנה שעברה במודעות הפונולוגית, אך עדיין יש משימות בהם ארטיום מתקשה. ארטיום נמצא בתהליך רכישת הקריאה. קורא טקסט בתנועת קמץ, פתח וחיריק עם תיווך צמוד. הבנת הנשמע של ארטיום- נמוך מכיתה ב'.**  **במתמטיקה ארטיום מגלה הבנה חשבונית טובה. מכיר את המספרים הטבעיים בתחום הרבבה. ארטיום מצליח לפתור תרגילי חיבור עם העברה בתחום הרבבה (תואם כיתה ג'). מצליח לפתור תרגילי חיסור ללא פריטה בתחום הרבבה. מתקשה בפתרון תרגילי חיסור עם פריטה בתחום האלף.**  **מבין את משמעות הכפל. פותר תרגילי כפל וחילוק בתחום ה-100 לא באופן אוטומטי, מסתייע בלוח הכפל.**  **נזקק להקראה ולתיווך בפתרון בעיות מילוליות. פותר בעיות מילוליות חד שלביות בתחום האלף עם הקראה ותיווך (תואם תחילת כיתה ג').**  **ארטיום ילד אהוד על הילדים והצוות. תמיד מוכן להגיש עזרה לילדים ולאנשי הצוות. בזמן ההפסקות ארטיום משחק עם ילדי הכיתה, לעיתים הוא מעדיף להימצא לבד או ללכת לחטיבה הצעירה ולחנוך את הילדים הצעירים. לעיתים ארטיום מתקשה בפירוש והבנה של סיטואציות חברתיות,הוא בוכה, נעלב וזקוק לתיווך של איש צוות.** |
| **יכולות וכישורים בתחומים שונים** (ספורט, אמנות, טכנולוגיה, שירה, אחר):  **ארטיום אוהב לצייר ולהרכיב במשחקי הרכבה.** |
| **רמת המוטיבציה של התלמיד בתחום הלימודי ובתחום החברתי:**  **בתחום הלימודי- ארטיום מגלה מוטיבציה גבוהה ללמידה. מגלה מוטיבציה גבוהה לביצוע משימות השיעור, אך אינו יכול לבצע את המשימות ללא תיווך צמוד של איש צוות. כאשר נתקל בקושי פונה לאיש צוות ומבקש סיוע. אינו מצביע בשיעורים ואינו משתתף בשיח הכיתתי בשיעורים. כאשר פונים אליו, לרוב מתקשה להבין מה נשאל וזקוק להסברים נוספים.**  **בתחום החברתי- ארטיום מגלה מוטיבציה משתנה ולא קבועה. בהפסקות לעיתים הוא משחק עם ילדי כיתתו במשחקים חברתיים ולעיתים הוא נמצא לבד או הולך לילדי כיתה א' (כיתות חנ"מ) ומשחק איתם בחצר של החטיבה הצעירה.** |
| **סוגי התמיכה שקיבל התלמיד בתחומים שונים בבית הספר ומחוצה לו והשפעתם** (תמיכה מסוג הוראה לרבות שעות שילוב, תמיכה ממקצועות הבריאות, חונכות, שיחות ייעוץ וכו')  **לאורך השנים ארטיום קיבל סוגי תמיכה שונים.**  **כיתה א': 1 ש"ש זוגית- תרפיה באומנות.**  **3 ש"ש פרטנית- קלינאית תקשורת**  **כיתה ב': 3 ש"ש פרטנית- קלינאית תקשורת**  **1 ש"ש זוגית תרפיה בהבעה וביצירה בהתמחות תנועה**  **מכיתה ג' ועד עתה (כיתה ו') קיבל תרפיה בהבעה וביצירה עם התמחות בתנועה- 1 ש"ש זוגית**  **כיתה ו'-1 ש"ש כיתתית "הכיתה כקבוצה"**  **ארטיום קיבל חונך פר"ח.**  **החל מחופשת הקיץ ארטיום מקבל שיעורים פרטיים בשפה.** |

***התחום הלימודי***

|  |
| --- |
| **תאר את תפקוד התלמיד במיומנויות הלימוד השונות (**קריאה והבנת הקריאה, הבעה בעל פה, כתיבה, מתמטיקה):  **הרגלי למידה- ארטיום מגיע בזמן ובאופן סדיר לבית הספר. מגלה מוטיבציה גבוהה ללמידה. ארטיום מקפיד להגיע לשיעורים מוכן עם הציוד הנדרש, מכין שיעורי בית באופן קבוע ומתארגן לקראת השיעור ובמהלכו באופן עצמאי. הוא משתף פעולה בשיעורים ומבצע את משימות השיעור עם תיווך צמוד של איש צוות. בשיעורים פרונטאליים הוא מקשיב למהלך השיעור, אך מתקשה להשתתף באופן פעיל בשיח הכיתתי. כאשר פונים אל ארטיום ושואלים אותו שאלה שקשורה לשיח בשיעור, לרוב הוא נלחץ מאוד, מתקשה לענות ופעמים רבות בוכה בקלות. בשיעור יחידני מבצע את משימות השיעור עם תיווך צמוד של איש צוות.**  **הבעה בע"פ- אוצר המילים של ארטיום מצומצם, משלב לשוני נמוך. משתמש במשפטים קצרים ופשוטים. מתקשה להעביר מסר ולתאר את תחושותיו ורגשותיו באופן ברור. טון דיבורו נמוך ושקט. קצב דיבור תקין. ישנם קשיים שפתיים, קשיי היגוי ושליפה. יכולת ההבעה בע"פ של ארטיום טובה מיכולת ההבעה בכתב.**  **קריאה- מודעות פונולוגית חלקית. חל שיפור משנה שעברה במודעות הפונולוגית, אך עדיין יש משימות בהם ארטיום מתקשה (זיהוי חריזה, חריזה, השמטה של הברה פותחת וסוגרת, זיהוי פונמה פותחת).**  **ארטיום נמצא בתהליך רכישת הקריאה. קורא טקסט בתנועת קמץ, פתח וחיריק.**  **הבנת הנקרא מטקסט כתוב- מצליח להפיק משמעות מטקסט קצר בתנועות קמץ, פתח וחיריק. ארטיום זקוק לתיווך צמוד במהלך עבודה על קריאת הטקסט.**  **הבנת הנשמע מטקסט מושמע- נמוך מכיתה ב'**  **כתיבה- ארטיום אינו מקפיד לכתוב על פי מוסכמות הכתיבה: כתב ידו קריא וגדול. שומר על כתיבה בתוך מרחב הדף. גודל האותיות גדול. בחלק מהאותיות הכיווניות אינה נכונה. אחיזת עפרון אינה תקינה. יד ימין דומיננטית.**  **מתמטיקה- ארטיום מגלה הבנה חשבונית טובה. מכיר את מספרים הטבעיים בתחום הרבבה. מתקשה לקרוא ולכתוב מספרים בתחום הרבבה. זקוק לתיווך בקריאה. כאשר מקריאים לו את המספר הוא כותב. כאשר כותבים לו מספר, הוא משיים את המספר בע"פ. 4 פעולות החשבון: ארטיום מצליח לפתור תרגילי חיבור עם העברה בתחום הרבבה (תואם כיתה ג'). מצליח לפתור תרגילי חיסור ללא פריטה בתחום הרבבה. מתקשה בפתרון תרגילי חיסור עם פריטה בתחום האלף.**  **מבין את משמעות הכפל. פותר תרגילי כפל וחילוק בתחום ה-100 לא באופן אוטומטי, מסתייע בלוח הכפל.**  **נזקק להקראה ולתיווך בפתרון בעיות מילוליות. פותר בעיות מילוליות חד שלביות בתחום האלף עם הקראה ותיווך (תואם תחילת כיתה ג').**  **מכיר את משמעות השבר הפשוט ואת ייצוגו. מחבר שברים פשוטים עם מכנים שווים.**  **גאומטריה- מגלה הבנה חלקית בנושאים: מצולעים, תכונות של צלעות וזוויות במשולש, משפחת המרובעים.** |
| **מהי צורת הלימוד היעילה ביותר עבורו** (עבודה פרטנית, קבוצתית, פרונטלית, עבודה בעזרת אמצעי המחשה,  משחק, מחשב וכו'):  **ארטיום עובד באופן היעיל ביותר בלמידה פרטנית. הוא מגלה מוטיבציה גבוהה לביצוע משימות השיעור, מתקשה לעבוד באופן עצמאי וזקוק לתיווך ולסיוע צמוד של איש צוות.** |

***התחום החברתי***

|  |
| --- |
| **תאר את תפקוד התלמיד בתחום החברתי** (יצירת קשרים חברתיים, התמדה בקשרים חברתיים, מעורבות חברתית):  **ארטיום ילד נעים, מכבד וחייכן. אהוב על ילדי הכיתה. החל מכיתה א' ארטיום יצר קשר קרוב עם ילד דובר רוסית מכיתתו, עמו אוהב מאוד לשחק ולשוחח. החל משנה שעברה ועד עתה חברו נוהג לשחק עם כל ילדי הכיתה ופחות עם ארטיום. בזמן ההפסקות ארטיום משחק עם ילדי הכיתה במשחקים חברתיים שונים, לעיתים הוא מעדיף להימצא לבד או ללכת לחטיבה הצעירה ולחנוך את הילדים הצעירים. לעיתים ארטיום מתקשה בפירוש והבנה של סיטואציות חברתיות,הוא בוכה, נעלב וזקוק לתיווך של איש צוות. לאחר התיווך והשיחה ארטיום נרגע. כאשר ארטיום מחליט להשתתף במשחק הוא משתף פעולה ומשתלב בחוקים והכללים. הוא אינו מגלה יוזמה חברתית. ארטיום יצר קשר טוב עם אנשי הצוות. הוא מגלה אהבה,קרבה וכבוד. ארטיום מתקשה בניהול שיח. הוא מתקשה להביע את עצמו בע"פ עקב אוצר מילים מצומצם מאוד. מתקשה בשיום ובשליפת מילים. מגלה קשיי היגוי, השמטה והחלפת עיצורים.** |
| **תאר את תרבות הפנאי של התלמיד אחר הצהריים (בקבוצות חברים, בתנועת נוער, בחוגים וכו'):**  **בשעות הפנאי ארטיום אוהב לשחק במשחקים במכשיר הנייד שלו. 3 פעמים בשבוע ארטיום משתתף בחוג קראטה. פעמיים בשבוע ארטיום לומד שפה עם מורה פרטית.** |

***התחום ההתנהגותי -רגשי***

|  |
| --- |
| **תאר את תפקוד התלמיד בתחום ההתנהגותי –הרגשי** (בכיתה, בזמן הפסקה, בפעילות הבית-ספרית)**:**  **בכיתה, בזמן השיעור ארטיום מקשיב, אך מתקשה להשתלב בשיח המתקיים. אינו משתתף פעיל במהלך השיעור ונלחץ מאוד כאשר פונים אליו ומשתפים אותו. לעיתים אף בוכה כאשר אינו יודע את התשובה. ארטיום מגלה רצון רב לביצוע משימות השיעור, אך זקוק לתיווך צמוד מאנשי הצוות. ארטיום מקבל סמכות וגבולות ומתנהג ע"פ הכללים בכיתה ובביה"ס.בזמן ההפסקה הוא נוהג לשחק עם ילדי כיתתו במשחקים חברתיים שונים. לעיתים מעדיף להימצא לבד או ללכת לחטיבה הצעירה לחנוך את הילדים הצעירים. בפעילות בית ספרית ארטיום מקשיב, משתף פעולה ומבצע את המשימות הנדרשות עם תיווך מאנשי הצוות.** |

***הקשר של המשפחה עם בית-הספר***

|  |
| --- |
| **תדירות הקשר, אופי הקשר ויוזם הקשר** (האב, האם, בני משפחה אחרים)**:**  **אמו של ארטיום נמצאת בקשר עם מחנכת הכיתה באמצעות התכתבויות בוואטס אפ ומפגשים בבית-הספר. את הקשר יוזמת הן המחנכת והן אמו של סהר. קיים שיתוף פעולה עם ביה"ס. ההורים מגיעים למפגשים שנקבעו ולכל האירועים שנערכו בביה"ס.** |

***הערות כלליות/ סיכום והמלצות***

|  |
| --- |
| **לאור קשייו התפקודיים של ארטיום, נדרשת מעטפת אינטנסיבית שתיתן מענה לקשייו הלימודיים והרגשיים של ארטיום.** |

שם מנהל/ת בית-הספר: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ חתימה: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

שם המחנך/ת: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ חתימה: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

שם המפקח/ת: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ חתימה: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

העתק השאלון נמסר לידי ההורים בתאריך: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ע"י:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. \*אם ההורים גרושים או חיים בנפרד, יש לציין זאת, בצירוף כתובתו של ההורה השני, אם היא ידועה. [↑](#footnote-ref-1)